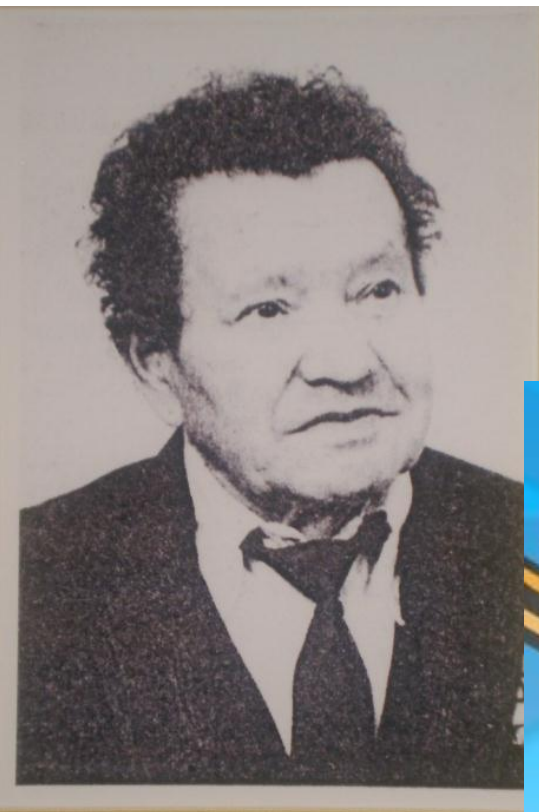


«Забывтый памятник незабытой войны»



Учитель,
ставший
писателем



Интернет-
Проект

Номинация
«Из фондов
школьного
музея»





Сибгатова Дания Насыховна

руководитель проекта



Участник проекта
ученица 9а класса
Нурлатской гимназии
Цыганова Юлия



Учитель обществознания
и истории

88434524527

МОУ «Нурлатская гимназия»

Памятник

Когда мы говорим «памятник», визуально представляем монумент, обелиск, стелу, т.е. сооружение, предназначенное для увековечения людей, событий, фактов. Иногда и животных, и литературных героев. Но не менее значимым памятником является хорошая книга, написанная талантливым писателем, яркая картина, написанная интересным художником, завораживающая фотография, сделанная увлеченным фотографом. Главное, она должна волновать, заставлять людей думать...

Что побудило нас включить данный наш материал в этот проект?

Среди экспонатов нашего музея, который находится еще в стадии оформления, есть темно-красная рубашка, которая привлекает особое внимание. Но когда мы говорим, что она принадлежала Орлову Василию Прохоровичу, часто в ответ слышим неизменное: «А кто это?» Вместе с тем Василий Орлов – наш земляк, участник Великой Отечественной войны, член Союза писателей России, учитель, ставший писателем. Человек, который прошел всю войну и написал не одну сотню рассказов, стихов, в которых удивительно просто рассказывал о своих однополчанах, об интересных судьбах односельчан, которые по праву становились героями его произведений. Говорят, он был «слишком скромным человеком», будучи директором школы, он всегда проявлял очень большую заботу об учителях, учениках, о себе думал в последнюю очередь...

Василий Прохорович Орлов родился 7 марта 1918 года в семье крестьянина в деревне Большая Аксумла Чистопольского уезда, ныне Нурлатского района Республики Татарстан.

Его отец Прохор Васильевич Орлов погиб в гражданскую войну и Акулина Матвеевна Орлова поднимала пятерых детей одна. Дети выросли под стать ей трудолюбивыми, потому хозяйство у них было налажено крепкое. Однако Акулину Матвеевну, ее братьев и двух сыновей Дмитрия и Андрея не миновало раскулачивание с конфискацией всего имущества, из ссылки вернулись только через 7-8 лет.

Когда в конце 20-х в соседней деревне Илюткино открыли школу-семилетку, дети из окрестных деревень хлынули туда. Только из Аксумлы в начале учебного года было более тридцати учащихся.

После 4-го класса из-за отсутствия поблизости других школ, Василий целый год не учился. И на другой год пошёл только в конце сентября. Мать была одна и не могла обойтись в хозяйстве без мужских рук.

В теплую погоду в основном ходили босиком. Столовой тогда в школе не было. На обед обычно брали из дома кусок хлеба, который съедали ещё по пути в школу. В конце октября заметно похолодало, пошли осенние дожди. Однажды утром, глядя на босые ноги сына, Акулина Матвеевна с болью в глазах спросила: «В чем же ты пойдешь в школу? Лапти-то совсем развалились... В лес бы сходить за лыком, да боюсь.

Дом Орловых, 1938 год.
В этом доме жили после раскулачивания.



Поймают лесники и оштрафуют.»

О том, чтобы не учиться не хотелось и думать. Неизвестно, как была бы разрешена эта проблема, но в тот день судьба преподнесла Орлову подарок. Дождь моросил с утра, и пока Василий добежал до Илюткино, на нем уже не было сухого места. Из-за плохой погоды детей в школе было мало и параллельные классы объединили. И тут он познакомился с Федором Савгачевым, плотным черноволосым мальчиком из соседней деревни Ерепкино, который обратил внимание, что Василий совсем продрог и на ногах у него ничего нет. На следующий день он сунул в руки Василия пару совершенно новых лаптей, сказав, что самому они малы. Впоследствии пути дороги Василия и Федора не раз пересекутся. Оба станут писателями, членами Союза писателей, проживут долгую – в девять десятков лет- счастливую жизнь.

Орлов Василий Прохорович начал работать учителем в Салдакаевской начальной школе в 1937-1938 учебном году после окончания педагогического рабфака. В 1941 году окончил факультет русского языка и литературы при Ульяновском государственном институте и ушел на фронт.

Он демобилизовался в октябре 1945 года и до выхода на пенсию преподавал русский язык и литературу в Якушкинской средней школе, что всего в трех километрах от его родной деревни.

Василий Прохорович очень любил свой предмет русского языка и литературы. Без преувеличения можно сказать, что его уроки проходили очень интересно, он выразительно и увлеченно читал произведения русских писателей, доступно объяснял материалы по русскому языку. На его уроках стояла абсолютная тишина.



Василий Прохорович прошёл всю войну. Незадолго до её конца его тяжело ранило, и Победу он встретил в госпитале. Вся жизнь он вспоминал фронтовые дороги, много рассказывал о войне, о боевых товарищах своим ученикам. Его боевые друзья нередко становились героями его рассказов и очерков. Он не мог не писать о войне...

ГОЛУБЬ

Памяти первого моего учителя
Петра Ивановича Горшкова

С тех пор, как дед погиб на войне, прошло больше полувека. Но для бабушки он всегда живой. Она с ним часто разговаривает, советуется, нередко встречается во сне.

Увеличенный портрет деда, заснятого в военной форме, висит между окнами в большой позолоченной раме.

Когда садимся за стол, бабушка к своей тарелке всегда кладет еще одну ложку, для деда, и обязательно придвигает ему стул.

Дело было в прошлом году. Тогда пасха пришлось на первое мая. Если дедушка был бы живой, в тот день ему исполнилось бы семьдесят пять лет. Утро выдалось таким солнечным, теплым, как цветущая ромашка. Деревья, кусты, травы на улице - все к тому времени зазеленело. Яблони и вишни в саду покрылись белыми цветами, на них жужжали пчелы, и в открытое окно несло свежим медом.

Бабушка подошла к деду и спросила:

- Ну что сварим, Илюша, на твои именины: лапшу молочную или мясные щи? Ах, твою любимую гречневую кашу в молоке! Будет, Илюшенька, будет.

И через минут тридцать-сорок запарила на столе желанную кашу. А дед, еще совсем молодой, двадцатитрехлетний браво солдат (тогда он был моложе нас) приветливо улыбался заблудливой седоволосой старушке.

- Кого еще ждете? Каша-то остывает, - торопила нас бабушка к столу. - И ты, именинник, садись рядом со мной. - обратилась она к деду.

Когда мы завтракали, неожиданно в окно залетел голубь и сел прямо на спинку дедова стула, оттуда перескочил на стол и стал клевать мякоть нарезанного хлеба. Потом с аппетитом начал есть кашу из бабушкиной тарелки.

- Тихо! - еле слышно прошептала бабушка. - Птица-то, видимо, ручная, совсем не боится. Хозяйка, наверное, ушла в церковь или на базар так рано, что забыли ее накормить.

Мы, радостные до трепета, застыли с ложками в руках.

Через минуту-другую голубь залетел на кухню, сел на край белого эмалированного ведра и напился родниковой воды. Потом опустился на пол, сделал три-четыре круга по комнате, поглядывая по сторонам, словно искал место, где бы посидеть, и взлетел на печь.

- А что, если я накрошу ей пасхального яйца, будет ли есть? - проговорила старушка очищая крашевое яйцо от скорлупы. В это же время она хотела закрыть окно. Однако птица тут же поняла хитрость хозяйки и мигом вылетела в открытое окно, задев бабуло за локоть. При этом из крылышка голубя упало на подоконник одно перышко. Бабушка подняла его и вдруг, закрыв лицо руками, горько-горько зарыдала:

- Не голубь же это был, внушеньки мои. Не голубь. Прилетал на свои именины ваш дедушка, родной мой Илюшенька.

Через минуту бабушка успокоилась, и на раскрытой ладони ее мы увидели прядь седых волос.

ДЯДЯ ВАНЯ

А произошло это на белорусской земле, в селе Покровском...

Женщина, стиравшая белье на помосте, от испуга так отшатнулась, что еле удержалась за перила, чтобы не упасть в воду. Немцы, проезжая через мост, прямо к ее ногам сбросили в речку с машины человека. Он чуть не угодил на колья.

Когда дикий хохот исчез в облаке пыли, из воды вынырнула седая голова. Женщина помогла несчастному выйти из воды и подняться на берег. Потом, закрыв лицо передником, заплакала. Плакала горько, слезно. Она просила у Бога смерти для него, которая должна быть такой желанной и милой ему во всякую минуту. А тот, за кого она так страдала, не был ей ни родным, ни близким. Он не плакал. Не было от него и слов благодарности помогавшей ему женщине. Он спокойно снял с себя мокрую грязную рубашку, оставшись в

Василий Прохорович очень любил людей, и люди тянулись к нему. Он находил общий язык и со старыми, и с молодыми. Приходили малограмотные простые люди с просьбой составить какое-либо ходатайство или заявление, или просто посоветоваться. Он никогда никому не отказывал, всем помогал, находил для всех добрые слова.

Искренние, уважительные отношения строил он и с коллегами – учителями. Он не считал зазорным обратиться за советом к любому из них.

Молодые учителя, прибывшие в Якушкинскую среднюю школу на практику или по направлениям после окончания институтов, были у него частыми гостями. Приходили они к Орлову за методической литературой, за консультацией или просто пообщаться в домашней обстановке.

Безусловно, в создании домашнего уюта, доверительной атмосферы, возможности успешно работать на любимом поприще и заниматься литературным творчеством, немалая заслуга его супруги Анны Васильевны Орловой...

Несмотря на строгость и требовательность, он был тактичен и доброжелателен к любому ученику. На протяжении всей своей жизни, уже будучи на пенсии и проживая в г.Набережные Челны, он продолжал получать письма и поздравления от многих своих бывших учеников.



С супругой Анной Васильевной, 1997 год.

ВАСИЛИЙ ОРЛОВ

Ухват уявё

Василий ОРЛОВ

УЩАПА СЕЛЁ

Василий ОРЛОВ

ЭХ, АТЛАСАМ,
АТЛАСАМ...

Василий ОРЛОВ

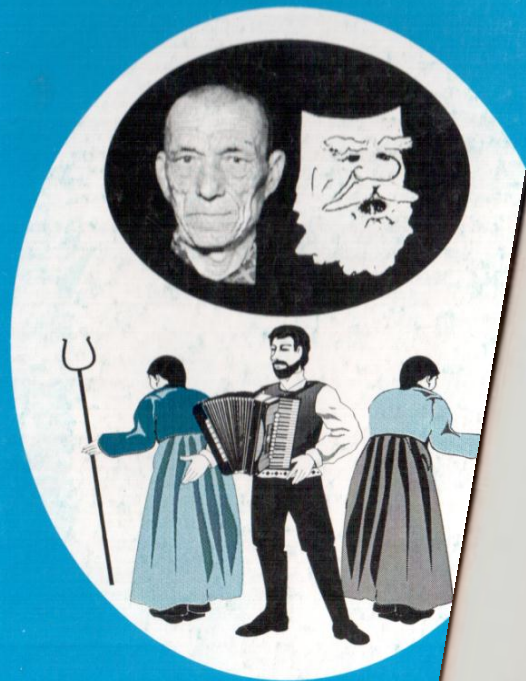
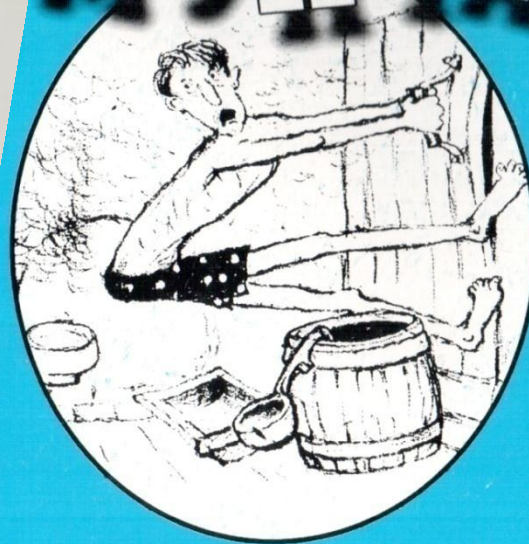


САВАСЕМ

Хусан 2000 с.

ВАСИЛИЙ ОРЛОВ

СИПЛЁ МУНЧА



Более ста тридцати рассказов и свыше двухсот басен и сатирических стихов написано писателем в разные годы.

Василий ОРЛОВ

Дорогие мои земляки...



Этот сборник рассказов– последняя работа писателя. К сожалению, он не успел его увидеть, подержать в руках.

Тематика его произведений разнообразна, но все они взяты из реальной жизни. Он старался излагать в своих рассказах о наблевшем, о насущном. В них просматриваются маленькие радости бытия наших земляков, боль и страдания от потерь несправедливо репрессированных родных, близких, односельчан.

При жизни В.Орлов печатал стихи и рассказы в газетах и журналах Чувашии и Татарстана. Им было издано 3 сборника стихов и 5 сборников рассказов. Среди них было больше бытовых зарисовок в стиле сатиры и юмора.

Этот сборник рассказов завершил его творческий путь...

Василий Прохорович прожил достойную жизнь, яркую, содержательную, полную любви и уважения окружающих его людей.

По выходу на пенсию, в 1974 году он переехал в г.Набережные Челны, поближе к детям. Ещё 16 лет он проработал в системе Горжилуправления, более 10 лет на общественных началах вёл школу Комтруда и был в числе ударников по озеленению города –строителей КамАЗа.

Почти до последнего дня, пока в руке мог держать ручку, он не переставал писать. Ему хотелось ещё о многом повествовать потомкам, но, говоря его словами, «отпущен свыше нам лимит...»

Завершил он свой земной путь на 88-м году жизни 20 октября 2005 года. Похоронен на родине в деревне Аксумла Нурлатского района Республики Татарстан.



Пожить в гостях на белом свете
Отпущен сверху нам лимит,
Пусть добро, любви цветенье
Прославит в людях твой визит.
Огонь души и свет улыбки
Живым на благо подари,
Тоску, печаль, грехи-ошибки
С собой в «подземку» заberi.
В.Орлов

Ожидаемый результат

Поистине, нет пророка в своем Отечестве. Как часто мы, увлекаясь путешествиями за тридевять земель, не замечаем красоты родного края, восхищаясь подвигами книжных героев, не видим более героического рядом.

Своей работой мы надеемся привлечь внимание жителей нашего района, края, участников проекта со всей страны к творчеству нашего славного земляка. Поверьте нам, его рассказы и стихи никого не оставят равнодушными, в них столько сердечной любви и душевного тепла, что хочется читать и читать, страницу за страницей.

И, наверняка, найдутся среди участников нашего общего проекта те, кто после знакомства с нашей работой оглянется вокруг себя и «обнаружит» не менее интересных и «значимых для судьбы страны» людей... Таких, как Василий Орлов, скромный Учитель, Воин, Писатель, через всю свою долгую жизнь пронесший боль воспоминаний о лучших годах молодости, отнятой у его поколения войной...

- ▶ Разрешение родителей Цыгановой Юлии на размещение ее фотографии в работе получено.
- ▶ Материалы об Орлове В.П. предоставлены сотрудниками Регионального музея истории Закамья и г. Нурлат (гл.хранитель Бикметова М.Х., ст.научный сотрудник Алемасова Л.А.) и членами Совета музея Нурлатской гимназии.